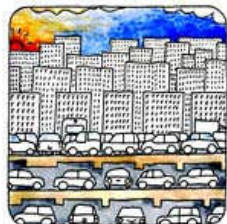


## QUASI SERIAMENTE...



Per qualche mese sui quotidiani pavesi si è dibattuta la questione della costruzione di 88 box auto interrati (in origine ne erano previsti 178) presso il fianco Nord della chiesa romanica di San Primo e Feliciano “in monte joci” nel pieno centro storico di Pavia. Attualmente l’area è oggetto di saggi di scavo e indagini archeologiche preliminari per valutare l’importanza e la consistenza del deposito archeologico. L’intervento preliminare ai veri e propri lavori è effettuato dalla Sovrintendenza ai beni archeologici come previsto dalla vigente legislazione in materia e dalle poche notizie che ho potuto faticosamente reperire sembra che siano stati messi in luce piccoli vani rettangolari di età storica come era ben prevedibile avendo asportato uno strato superficiale di terreno. Mi permetto di ricordare che è probabile che nell’area circostante la

chiesa di San Primo sorgesse l’anfiteatro di Ticinum, nella non lontana Via San Giovanni in Borgo è stata scavata all’inizio del secolo scorso (1906-7) una necropoli romana e l’attuale Corso Garibaldi costituiva uno degli assi viari fondamentali della città romana: il progetto di un parcheggio si inserisce dunque in un contesto urbano fondamentale per la lettura della stratificazione storica e per la comprensione della topografia della città antica, tardo antica e medievale. Non voglio entrare nel merito sull’utilità/importanza dei box auto, anche se non è superfluo suggerire che i centri storici si salvano dall’abbruttimento limitando e non incoraggiando la circolazione delle auto, ma voglio fortissimamente denunciare come questo progetto disennato sia spacciato come un’occasione di riqualificazione della città ma che nei fatti cancellerà in modo IRREVERSIBILE la possibilità di leggere la storia di un’importante porzione dell’antica città di Ticinum-Papia. Tuttavia, credo che l’aspetto peggiore di questa vicenda già di per sé piuttosto avvilente sia l’atteggiamento arrogante di chi si è rivolto alla scrivente urlando “I lavori si fanno perché l’ha detto il prete” proibendo di fatto di vedere un PUBBLICO cantiere di scavo vantando diritti di proprietà esclusiva su beni comuni: è gravissimo che la cittadinanza non possa informarsi sui lavori, è gravissimo che una certa tracotanza oscurantista clericale proibisca anche semplicemente di guardare, è gravissimo che si sia rifiutato un serio confronto con la cittadinanza e la comunità scientifica, è stato gravissimo ignorare la valenza storico-archeologica dell’area in nome del mero profitto. E’ intollerabile che non pochi esponenti del clero pavese con il tacito assenso della pubblica amministrazione e delle istituzioni pensino di poter disporre a loro discrezione e piacimento di ampie porzioni del centro storico pavese proponendo irragionevoli progetti di cementificazione facendoli passare come “riqualificazione” urbana contro il degrado e l’abbandono ma in realtà sottraendo per sempre alla comunità scientifica e a tutta comunità cittadina la possibilità di conoscere, studiare la storia della propria città.

(la Bionda)



# L’ALCOOLIGANO

Fanzina indipendente del Collettivo Alcooligans Pavia — Anno 4°, n. 4

23/11/08 EDINES — VARESE



## PROSSIMA TRASFERTA: TUTTI A FROSINONE!

Domenica prossima trasferta a Frosinone, dove gioca il Basket Veroli. Non sappiamo ancora come ci muoveremo, se in un pulmino bipartisan oppure in treno (partenza da Piacenza FS domenica mattina alle ore 7.52 con pausa-pranzo nella capitale...). Per maggiori info consultate in settimana il sito [www.alcooligans.it](http://www.alcooligans.it) e l’annesso forum. TUTTI A FROSINONEEE!!!!

## BAR ITALIA

C.SO GARIBALDI, 31 - 0382/22730 - CHIUSO IL LUNEDÌ

# BLA BLA BLA (OVVERO: EDITORIALE)

Altro giro altra sconfitta. Mi sarebbe piaciuto scrivere un commento positivo sulla trasferta di Casale, ma purtroppo la realtà non me lo consente, pertanto cercherò di analizzare dal punto di vista tecnico questo trend negativo che ha caratterizzato le ultime esibizioni della squadra. Partiamo dalla nota più dolente, sotto gli occhi di tutti, ovvero l'approccio difensivo alla partita; dopo ormai 7 gare di campionato si possono evidenziare con chiarezza alcune tendenze: l'impressione in generale è che la coperta sia, come si suol dire, troppo corta. La nostra squadra, per come è stata strutturata, è destinata a soffrire sotto canestro quando si gioca a difesa schierata, per il fatto di avere 1 solo lungo di ruolo e di regalare parecchi cm agli avversari. Se vuoi ovviare a questo problema, l'unico modo è mandare raddoppi difensivi in post provenienti dal lato debole e, logicamente, Salieri li ha attuati dal primo giorno che sta allenando. Ora, però, sorge l'altro problema, diretta conseguenza del primo: se mandi raddoppi in post basso e la palla circola velocemente sul perimetro basta un ribaltamento e



si ha un tiro piazzato piedi per terra. Ed è quello che è accaduto costantemente sia con Imola che con Casale, per citare solo le ultime due gare. Aggiungiamo il fatto che, sempre per carenze d'organico, non abbiamo difensori credibili sul perimetro e sulla palla e si potrà ben comprendere l'origine di queste sconfitte. A questo proposito, perchè non utilizzare maggiormente Zambrini, che ha dimostrato di saper difendere in maniera convincente sulla palla? Non dico che debba giocare 15 minuti a partita, ma i suoi 7-8 minuti di pressione costante potrebbero tornar utili... e qui Salieri doveva dare qualche spiegazione. Altra domanda: Marigney non doveva essere l'americano ideale per questo progetto (ah! a proposito quale progetto? sarei curioso di saperlo...) in quanto in grado di fare un po' di tutto? Bene, io per ora l'ho visto solo penetrare, spesso senza costruito, e tirare tanto, per giunta molto male. E la difesa? Va bè per quello è in buona compagnia.... A questo punto, sarò anche banale e superficiale, ma mi tengo lo specialista che tira solo da 3 punti, che se è nella serata di grazia ti fa vincere le partite. Intendiamoci, uno che sa fare bene un po' di tutto lo accoglierei a braccia apertissime, ma io mi immagino uno alla Jeremy Veal per capirci. In settimana è stato ufficializzato l'acquisto di Bencaster al posto del "gettonato" Antinori; cambiamento utile verso una stabilità difensiva da ricercare, ma sicuramente non la prima mossa di mercato da attuare per risalire dalla preoccupante posizione di classifica. Io avrei optato per una guardia Usa con propensione a difendere al posto dell'uomo coi rasta (cosa che spero avvenga alla riapertura del mercato) e tuttalpiù un lungo italiano da affiancare a Volcic e Ammannato. Per quanto riguarda le responsabilità di questa situazione le divido esattamente

in parti uguali tra società (molti, forse troppi, rischi presi), allenatore (a volte è sembrato spaesato ed alcuni approcci alle gare hanno lasciato alquanto a desiderare) e giocatori (va bene si impegnano e tutto quello che vogliamo, ma da professionisti mi aspetto anche prestazioni all'altezza). Arrivederci al prossimo numero, sperando di poter commentare qualcosa di positivo! PS: 2 note positive la trasferta di Casale le ha evidenziate: un mostruoso capitano Colussi che, avendo molti minuti a disposizione, è stato chirurgico; e "tiger man" Ammannato, che ha mostrato quale sia la strada giusta da intraprendere, soprattutto difensivamente, per le prossime partite.

(Paolo-aka-cicciobanzai)



# RECENSIONE FILM: HOOLIGANS (I.D.)



**Hooligans** è un film-documentario del 1995 (da non confondersi con l'omonimo (Green Street) Hooligans del 2005 – recensito sullo scorso numero!) diretto dal regista Philip Davis e conosciuto anche con il titolo originale inglese *I.D.* Esso tratta principalmente del fenomeno hooligans nel calcio inglese degli anni '80, e le sue connessioni con il mondo della violenza e dell'estremismo politico. Quattro poliziotti si infiltrano nel gruppo hooligan che supporta la fittizia squadra dello Shadwell Town F.C., con lo scopo di svelare l'identità del leader. Tuttavia, quando i poliziotti entrano in contatto con un mondo fatto di frequenti bevute e violente risse, John (Dinsdale) diventa rapidamente come uno dei teppisti su cui avrebbe dovuto investigare. La trasformazione di John in un violento e tossicodipendente hooligan, lo porta alla rottura con la fidanzata e all'inizio di un allucinante viaggio fra eccessi di alcool, sesso e violenza. La sua nuova identità si rivela quando, durante uno scontro, colpisce con una pugnalata un tifoso

del Tyneburn. Cacciato dalla curva, il film si chiude con John che abbraccia la nuova vita del movimento neo-nazista con la stessa rapidità con la quale era diventato un hooligan. Opera prima di un regista televisivo interessato a scoprire, attraverso gli hooligans, il lato oscuro di un poliziotto in carriera ("ultras e sbirro hanno in comune problemi di identità" recitava lo slogan del film): tra realismo urbano sottoproletario e reminiscenze noir, un film che oscilla fra due mondi. Interessanti le scene corali della tifoseria sia nella versione scatenata allo stadio che in quella "a riposo" nel pub. Regia: P.Davis, con: R.Dinsdale, R.Graham, S.Reeves; U.K. 1995, 108 min.

## GLI OSPITI DI OGGI: G.B.R. VARESE

**La G.B.R. nasce durante il campionato 2001/02, con la prima apparizione datata marzo 2002 in quel di Biella. Dopo lo scioglimento dei BOYS, gruppo storico varesino che per 27 anni aveva tenuto la Curva Nord, la curva era allo sbando, dove non esistevano gruppi organizzati. Non potendo sostenere una situazione del genere per una piazza calda come Varese, è stato deciso di dare vita a un gruppo che colmasse quel vuoto. Colpiti fin da subito da repressione, diffide e attacchi mediatici, la nuova Gioventù Bianco-Rossa è andata avanti a testa alta.**



## II° CONCORSO "RAGIONA CON LA TUA TESTA" E VINCI!!!

Prosegue con successo il Concorso Alcooligano che prevede ricchi premi per chi vince i nostri quiz. L'enigma della scorsa settimana è stato vinto da Teo\_Despe, che si è aggiudicato 1 biglietto omaggio per la partita Fastweb-Edimes... La soluzione del precedente concorso (i tre interruttori): clicco il primo interruttore per trenta minuti, lo spengo e aziono il secondo; dopodichè entro nella stanza. Se la luce è spenta tocco la lampadina con la mano: se è calda l'interruttore giusto è il primo (quello tenuto acceso per 30'), altrimenti è il terzo interruttore. Questa settimana in palio un confezione di 15 birre da 0,66 cl al primo lettore che indovinerà, entro venerdì sera, più risposte esatte! Manda le soluzioni a alcooligans2004pavia@hotmail.it e brinda con noi!

### QUIZ



- 1. Dove si trova il posto più secco della Terra?**  
A) nel Sahara, b) deserto dei Gobi, c) in Antartide; d) nell'Oceania; e) in Sud America
- 2. Quale animale ha ucciso più Uomini nella Storia?**  
A) i dinosauri, b) le pantere, c) gli squali, d) la zanzara tigre, e) le marmotte
- 3. Dove fu inventata la ghigliottina?**  
A) negli USA, b) in Francia, c) in Inghilterra, d) in Spagna, e) in Russia
- 4. Dove vivono la maggior parte delle tigri?**  
A) in Europa, b) in Asia, c) in Africa, d) nel nord America, e) in Australia
- 5. Dove andresti a prendere una bella boccata di Ozono?**  
A) in città, b) al mare, c) in montagna, d) in campagna, e) al lago

#### 6. Cosa uccide di più?

A) le guerre, b) le catastrofi naturali, c) il lavoro, d) droga e alcoolismo

#### 7. Quanti "Stati" ci sono negli U.S.A.?

A) 1, b) 13, c) 46, d) 50, e) 51

#### 8. Dove si trova il posto più freddo della Via Lattea?

A) sulla Terra, b) su Giove, c) su Plutone, d) dentro il Sole, e) ai confini della galassia

#### 9. Quale Nazione ha inventato i campi di concentramento?

A) Italia, b) Germania, c) Unione Sovietica, d) Spagna, e) Stati Uniti

#### 10. Quando è ufficialmente finita la Guerra di Corea?

A) 1919, b) 1945, c) 1953, d) 1989, e) è tutt'ora in corso



## MUSICA E ULTRAS: COCKNEY REJECTS

AND WE'RE RUNNING DOWN THE BACKSTREETS OII OII OII

I Cockney Rejects nascono a Londra, scusate, nell' East End di Londra, nel 1979, sulla scia del movimento skinhead tornato alla grande in quel periodo, assieme ai grandi Sham 69, Cock Sparrer e compagnia brutta. I loro testi parlano di East End, pub, abusi della polizia, ma soprattutto football, già perché i reietti fin da ragazzini frequentano il north stand di Upton Park, il mitico stadio del West Ham. Hammers fino al midollo, ascoltano i Clash e Sex Pistols e frequentano la loro curva al fianco di perso-



naggi di spicco della (una volta) gloriosa Inter City Firm, come Bill Gardner, Joey Williams e Cass Pennant; muovono i primi passi nella scena punk inglese nel 1979 quando incidono le prime canzoni, veri e propri gioielli come Police Car, West Side Boys, We Are The Firm, War On The Terrances e l' inno del West Ham "I'm Forever Blowing Bubbles" in versione punk. Da allora a tutti i loro concerti si presenta TUTTA la I.C.F. con i casini che ne possono seguire: dalle risse con i tifosi di altre firm, alle lotte con i nazi del british movement (soprannominato dai reietti german movement...) dovute al "difficile" momento del movimento skinhead e alla loro totale repulsione per la politica. Nel 1980 pubblicano il primo alburn "gratest hits vol. 1", seguito dal vol. 2 e dal vol. 3 nel giro di un anno, dopo "the power and the glory" e "the wild ones" nel 1985 si sciolgono, per poi riformarsi 5 anni più tardi giusto per pubblicare "lethal" e sciogliersi di nuovo. Si riformano solo nel 1999 con qualche cambio di formazione (gli unici a non cambiare sono i due fratelli fondatori Mick e Jeff Geggus) e iniziano un tour che li porterà un po' in tutto il mondo; pubblicano nel 2002 "out of the gutter" e nel 2007 "unforgiven". Citati anche nel libro di Cass Pennant "Congratulazioni, hai appena incontrato la ICF" (BCD Editore), i reietti sono una delle massime espressioni di musica "da curva", capaci di trascinare anche i gatti di marmo con il loro sound ruvido e ricco di cori, con testi rabbiosi e OII a manetta.



(Il Teo)

# RESOCONTO ULTIMA SBRONZA

Nonostante il periodo decisamente negativo che sta attraversando la squadra, e la diretta tv su Rai Sat Sport, Gioventù e Alcooligans riescono ad organizzare un pullman bello affollato per Casale Monferrato. Siamo circa una quarantina, quasi tutti supporters della Tribunetta. Il pre-ritrovo Alcooligans è, però, al bar Italia, dove iniziano a scorrere fiumi di birra. Alle 17 partenza dal piazzale antistante il palasport, e sul pullman si scatenano i cori della curva. Dopo ben due soste per percorrere solo una sessantina di km, arriviamo a Casale solo un'ora prima della palla a due. Lo zelante servizio d'ordine ci fa posteggiare nel parcheggio ospite e appena scesi alcuni ragazzi della GL fanno partire una bella torciata, che illumina a giorno il piazzale. Entriamo tutti insieme e partiamo subito con i cori di sfottò verso i nemici casalesi. Noi Alcooligans siamo in 16 (record storico per quanto riguarda una trasferta!), mentre sono presenti, con tanto di striscioni, tutte le sezioni femminili, fra cui anche la nostra "sez. Bonarde". Alla palla a due insceniamo una piccola coreografia, fatta di scintillini e bandierine rosse, mentre al primo canestro dell'Edimes esplodiamo in aria un saccone di coriandoli. Il nostro tifo sembra buono e costante, ma soprattutto siamo ben intenzionati a fare una bella figura, sia davanti alle telecamere, sia di fronte ai rivali piemontesi. Purtroppo la squadra, come spesso è accaduto nelle ultime uscite, ci mette veramente tanto del suo per smorzare tutto il nostro entusiasmo, facendo precipitare la partita in un'ennesima demotivante sconfitta. Così nel finale i nostri cori scemano un po' e si smarriscono in cori di protesta e di contestazione, la maggior parte indirizzati verso il coach, reo secondo molti tifosi pavesi di essere responsabile (ma non unico) dell'attuale ultimo posto. A fine partita si ripete puntualmente il solito e indecente scenario di Casale e di posti simili, dove gli pseudo ultras locali, che hanno mentalità pari a zero, dopo istigarci e darci fantomatici appuntamenti al di fuori del palazzetto, si dileguano alla svelta, oppure ci affrontano verbalmente al di là di una invalicabile cancellata... I nervi saltano e come sempre a farne le spese sono alcuni ultras rosso neri che hanno qualche skazzo con super-eroi in divisa e in foulard rosa.... ☹️ A parte questo spiacevole epilogo, la trasferta è sicuramente da ricordare! Da anni non si riusciva a organizzare un pullman così "carico" di tifosi, da anni a Pavia non si vedeva più una curva con 2 gruppi attivi e ben organizzati come quest'anno... Ovviamente, alla crescita della Tribunetta, ci sembra giusto affilarci una squadra ultima derelitta in classifica... Comunque noi non molliamo! E dopo le prossime trasferte di Frosinone e di Livorno (di giovedì sera), dove prevedibilmente saremo presenti in pochi *aficionados*, ci piacerebbe riempire ancora lo stesso pullman per la trasferta di Pistoia del 21 dicembre!👊 Perché, come dice un nostro coro... "La gente come noi non molla maiiiii!!!!". Avanti Rosso-Neri!!!



(Liutprando)



# L'INTERVISTA DELLA SETTIMANA

- 1) **nome?** Livia
- 2) **età?** 20
- 3) **tifosa?** Edimes pv
- 4) **a quale gruppo appartieni? da quanto tempo?** Alcooligans Pavia (sezione Bonarde) da 1 anno
- 5) **cosa ti ha spinto ad avvicinarti alla tribunetta e al Collettivo Alcooligans?** Beh, 50 euro per l'abbonamento annuale è un prezzo più che abbordabile..... :P scherzo, mi ci ha portata mia sorella e mi sono trovata subito benissimo!
- 6) **il mondo ultras è spesso un mondo fatto di pregiudizi e gli stessi "ultras" non sono visti mai di buon occhio... ma è davvero così? Tutti pregiudizi!**
- 7) **Sei fra le ideatrici di una sezione (le "Bonarde") tutta al femminile... pensi che il mondo ultras non sia solo una realtà esclusivamente maschile, ma può essere aperto anche alle ragazze?** Certamente! Anzi, mi meraviglio di chi pensa che sia un mondo esclusivamente maschile.
- 8) **studi Scienze Motorie... un caso oppure una scelta per unire la tua carriera a una delle tue più grandi passioni?** Sicuramente una scelta, dal momento che amo lo sport, l'ho sempre praticato fin da piccola e voglio lavorare in questo ambito.
- 9) **giochi a basket? in quale ruolo?** No, ma data la mia altezza (...) potrei benissimo cavarmela come pivot!
- 10) **qual è il tuo giocatore Edimes 2008/09 preferito?** Viggiano
- 11) **qual è, invece, secondo te il miglior giocatore che ha indossato la casacca rossonera degli ultimi anni?** Stanic
- 12) **dove arriverà questa Edimes, dopo questo avvio di stagione un po' disastroso? Dati gli ultimi risultati.... Speriamo di riprenderci in fretta e di riuscire a salvarci!!**



(LiV88)

## I CONCERTI DELLA SETTIMANA!!!

- 23/11 THE AGGROLITES (Reggae-Ska Los Angeles)  
@ Zoe club (P.zza Anita Garibaldi, Milano)
- 25/11 THE CASULATIES (OI! Street Punk) @ Musicdrome (via A.Paravia, Milano)
- 26/11 FLOGGING MOLLY (folk punk), STREET DOGS (street)  
@ Rolling Stone (c.so XXII marzo, Milano)
- 28/11 LINEA 77 @ Live Club (Trezzo sull'Adda, appena fuori dall'autostrada MI-VE)
- 29/11 LAST RESORT, BULL BRIGADE (OI!) @ C.S. Pinelli (Genova)
- 29/11 NETTEZZA UMANĂ, HOULIN' ASS, RED WINE (HC)  
@ C.S. Barattolo (Pavia)
- 01/12 LESS THAN JAKE (ska core) @ Rolling Stone (Milano)